

393303



AECTL33

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

III Semester B.Sc. All Courses/B.C.A. Degree Examination,  
December/January-2025/26

TELUGU  
Telugu Language-II  
(SEP Scheme)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

All questions are Compulsory.

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరైన నాలుగు సమాధానాలను గుర్తించండి.

(10×1=10)

- గోనబుద్ధా రెడ్డి రచన  
ఎ) భాస్కర రామాయణం బి) రంగనాథ రామాయణం  
సి) రామాయణం డి) పైవేవీ కావు
- రంగనాథ రామాయణం రచించిన సంవత్సరం  
ఎ) క్రీ.శ. 1240 బి) క్రీ.శ. 1242  
సి) క్రీ.శ. 1241 డి) క్రీ.శ. 1243
- చంపూ శైలిలో వెలువడిన తొలి తెలుగు రామాయణం  
ఎ) భాస్కర రామాయణం బి) రంగనాథ రామాయణం  
సి) మొల్ల రామాయణం డి) పై వేవీ కాదు
- శ్రీనాథుని కాలం  
ఎ) 14 వ శా. బి) 15వ శా.  
సి) 16 వ శా. డి) 17 వ శా.
- రెడ్డి రాజుల ఆస్థాన కవి  
ఎ) పోతన బి) తిక్కన  
సి) శ్రీనాథుడు డి) నన్నయ
- పోతన జన్మస్థలం  
ఎ) వరంగల్లు బి) బెజవాడ  
సి) కడప డి) బమ్మెర



[P.T.O.]





7. తొలి తెలుగు కావ్య రచయిత్రి  
 ఎ) తాళ్ళపాక తిమ్మక్క బి) తాళ్ళపాక రుద్రమ్మ  
 సి) తాళ్ళపాక వైష్ణవి డి) పైవేవి కావు
8. మొల్ల రామాయణాన్ని ఎవరికి అంకితం చేశారు?  
 ఎ) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు బి) శ్రీరామచంద్రుడు  
 సి) రాజరాజ నరేంద్రుడు డి) శ్రీనాథుడు
9. విజయ రాఘవ నాయకునకు గల బిరుదు  
 ఎ) ఆదికవి బి) కవిసార్వభౌమ  
 సి) కవిబ్రహ్మ డి) మన్నారుదాస
10. రాధికా సాంత్వనము రచయిత్రి  
 ఎ) ముద్దుపకని బి) రంగాజమ్మ  
 సి) మొల్ల డి) పైవేవి కావు
- II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో నాల్గింటికి సంక్షిప్త సమాధానాల్ని వ్రాయండి. (4×5=20)**
1. శ్రీనాథుడి రచనలు పరిచయం చేయండి.
  2. పోతన కవి కాలాదులు
  3. తాళ్ళపాక తిమ్మక్క పరిచయం
  4. రంగాజమ్మ కవి కాలాదులు
  5. ముద్దుపకని
  6. భాస్కరుడు
- III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఆరింటికి సంక్షిప్త సమాధానాల్ని వ్రాయండి. (6×5=30)**
1. గోనబుద్ధా రెడ్డి కవి పరిచయం
  2. శ్రీనాథుని కవి కాలాదులు
  3. శృంగార వైషధ పరిచయం
  4. తెలుగు కవయిత్రుల పరిచయం
  5. మల్లికార్జున భట్టు కవితా విశేషములు
  6. మొల్ల రచయిత్రి పరిచయం
  7. శ్రీనాథుని చాటువులు
  8. పోతన భక్తితత్వం
- IV. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానాల్ని వ్రాయండి. (2×10=20)**
1. శ్రీనాథుని వ్యక్తిత్వం గురించి విశ్లేషించండి.
  2. పోతన రచనా వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి.
  3. మొల్ల రామాయణ వర్ణన
  4. భాస్కర రామాయణ రచనాశైలిని వివరించండి.